

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа п. Надвоицы

Программа элективного курса
Русский язык. «Текст. Теория и практика»
10 класс
2021-2022 учебный год

Разработчик:
Гуляева И.Н.,
учитель русского языка и литературы

Принята на Педагогическом Совете
Протокол № 274 от «30» августа 2021 г.

«Утверждаю»
Директор школы


Е.В. Пинаева

Пояснительная записка

Проблема речевой подготовки школьников относится к одной из актуальнейших в современной системе образования. Программа учебного предмета «Текст. Теория и практика» определяет содержание коррекции и совершенствования речевой подготовки старшеклассников, формирование их речевой деятельности и речевого поведения, соответствующих социальному заказу современного общества и требованиям к формированию языковой личности. В 10-х классах идёт процесс дальнейшего развития языковой личности. Особенностью изучения русского языка в старших классах является то, что обучение ориентировано на коррекцию и совершенствование навыков и умений грамматически правильной, точной, логичной, выразительной, уместной и целесообразной устной и письменной русской речи; навыков и умений коммуникативно-целесообразного использования языковых средств в разных сферах и средах речевого общения.

Содержание данного учебного предмета определено не только **целью** развития культуры русского речевого общения как доминирующего признака общей культуры выпускника школы, но и целью возрождения национального самосознания средствами языка, что определяет, как теоретическо-практическое знание, так и ее воспитательно-патриотическое значение.

Знания о речевом общении и речевом воздействии, о восприятии, воспроизведении, порождении русской речи, о национальной речевой традиции, речевом идеале, речевом поведении (культуре речи и культуре мысли) и т.д. должны стать инструментом коррекции и совершенствования знаний о речеведческих понятиях и коммуникативных (речевых) навыках и умениях.

В результате работы учащиеся должны быть подготовлены к представлениям социальной роли русской речи, родного языка в жизни современного общества, о качествах культурного в речевом отношении активного члена общества – человека; владеющего устной и письменной речью, отвечающей коммуникативным требованиям: грамматической правильности, точности, логичности, выразительности, уместности и целесообразности; знающим правила языковой и стилистической нормы, человека, способного на этой основе оценить свою и чужую речь, исправить ошибки и недочеты; свободно пользоваться теоретическим и практическим материалом по культуре речи, соблюдая правила русского красноречия, т.е. человека, умеющего анализировать речевую ситуацию и выбирать наиболее эффективную стратегию и тактику речевого поведения

В 10 классе методическая **задача** работы с текстом сложна и многоаспектна, ее решение должно состоять не только в том, чтобы определить приемы работы, которые помогли бы учащимся корректировать и совершенствовать свою речь в учебно-естественных формах речевого общения, когда неизбежно стимулируются индивидуальные речевые умения и навыки, но и в том, чтобы наметить и реализовать те приемы, которые способствуют усвоению наиболее сложных моментов восприятия, воспроизведения и порождения текста с минимальными психолингвистическими и лингвистическими затратами.

Планируемые результаты изучения учебного курса

Интенсивная, интегративная методика комплексной работы с текстом может быть реализована для создания культуры речевого общения. Успешно сформированные умения: кратко излагать основное содержание текста научного, публицистического и художественного стиля, связно, логично и аргументировано строить высказывание в устной и письменной форме, т.е. учитывать задачи речи, типы речи.

В результате у старшеклассников должны сформироваться: коммуникативные умения, которые необходимы для построения любого связного высказывания, каким бы простым по содержанию и композиции оно ни было:

- осмыслить тему и строго соблюдать ее границы;

- подчинять свое высказывание определенной теме и основной мысли;
- составлять план высказывания, конкретизирующий тему и основную мысль высказывания;
- отбирать материал, касающийся высказывания;
- излагать материал логически последовательно, в соответствии с планом;
- правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами (лексическими, грамматическими) орфографическими, пунктуационными);
- совершенствовать свое высказывание.

Для чего необходимо научиться:

- собирать материал из различных источников и систематизировать его;
- строить свое высказывание в определенной жанрово-композиционной форме (повествование, описание, рассуждение) и с использованием сложных композиционных форм (например, повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения и т.п.);
- соблюдать стилевое единство текста;
- использовать эмоционально-экспрессивные средства языка;
- использовать синонимические средства языка (лексические, морфологические, синтаксические);
- кратко записывать основное содержание текста (составление тезисов и конспектов);
- строить устное публицистическое высказывание в композиционной форме, специфичной для устной речи: сообщение, доклад, выступление (дискуссионное, агитационное, приветственное и др.).

Содержание учебного курса

Тема 1. Речевое общение и речевое воздействие – 2 ч.

Речь: понимание, восприятие, воспроизведение и порождение русской речи. Язык – важнейшее средство человеческого общения. Русский национальный язык. Русский язык как государственный язык Российской Федерации.

Тема 2. Язык и речь. Основные виды речевой деятельности. Речевое поведение, речевая этика, речевой этикет – 2 ч.

Речевой акт. Речевая роль. Основные формы речи. Сферы и среды речевого общения. Речевая ситуация (говорящий–слушающий; пишущий–читающий; предмет речи; условия речевого общения). Речевое поведение, речевая этика, речевой этикет.

Тема 3. Текст как результат речевой деятельности – 8 ч.

Текст – феномен речевого общения. Основные признаки текста (смысловая цельность, завершенность, связность, тема и др.).

Текст как смысловое и структурное единство.

Структурно-семантическая и коммуникативная организация текста. Функциональные стили и типы речи.

Отбор и организация языковых средств с учетом содержания, цели, адресата, формы речи, условий общения: речевые и языковые особенности текстов отдельных стилей (разговорного, официально-делового, научного, публицистического, художественного). Жанры текстов разных стилей.

Тема 4. Культура речевого общения – 6 ч.

Владение нормами литературного языка: орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, морфологическими, синтаксическими, правописной (орфографической и пунктуационной) и стилистическими. Владение коммуникативными качествами речи: умениями и навыками грамматически правильно, точно, логично, выразительно, уместно, целесообразно излагать свои мысли на русском языке во всех видах речевой деятельности.

Тема 5. Устный русский текст. Общая характеристика – 2 ч.

Звуковая организация текста. Интонация как средство передачи смысла и его эмоциональных характеристик.

Словесное и логическое ударение. Невербальные средства общения (жест, мимика).

Обиходно-разговорный устный текст.

Тема 6. Письменный русский текст – 4 ч.

Официально-деловой, научный, публицистический, художественный текст как отражение национальной жизни и культуры в прошлом и настоящем, как средство сохранения непреходящих ценностей культуры в будущем. Жанры текстов.

Тема 7. Литература как вид словесного (речевого) искусства – 1 ч.

Художественный текст: поэтический, прозаический, драматический.

Тема 8. Монологические и диалогические формы речи и текста – 3 ч.

Беседа, спор (полемика), дискуссия, публичное выступление.

Тема 9. Вторичный текст. Учебно-интеллектуальные цели создания текстов: план, конспект, тезисы, реферат, аннотация, обзор – 6 ч.

Тематическое планирование с количества указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

1. Речевое общение и речевое воздействие: 2 часа
2. Язык и речь: 2 часа
3. Текст как результат речевой деятельности: 8 часов
4. Культура речевого общения: 6 часов
5. Устный русский текст. Общая характеристика: 2 часа
6. Письменный русский текст: 4 часа
7. Литература как вид словесного искусства: 1 час
8. Монологические и диалогические формы речи и текста: 3 часа
9. Вторичный текст: 6 часов

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 669156940959655819463310575184336563501118402982

Владелец Пинаева Елена Викторовна

Действителен с 28.01.2025 по 28.01.2026