

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа п. Надвоицы

Рассмотрено педагогическим советом школы  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор школы: \_\_\_\_\_ Е.В. Пинаева

**ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**«Секреты русского языка»**

2024-2025 учебный год

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена в соответствии с:

- требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования
- основной образовательной программой школы
- годовым календарным учебным графиком;

## **Общая характеристика курса**

### **Цели и задачи изучения курса**

#### **ЦЕЛИ КУРСА:**

- освоение учащимися 11 класса норм русского литературного языка, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ
- обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и языковой подготовки;
- подготовить выпускников к успешному написанию итогового сочинения, выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме

#### **Задачи:**

- изучение нормативных и методических документов Минобрнауки, материалов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при написании сочинения.
- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

### **Место учебного предмета**

В учебном плане на внеурочную деятельность «Секреты русского языка» отводится 1 час в неделю, программа рассчитана на один год обучения. Таким образом 34 часа в год.

### **Планируемые результаты**

#### **Предметные результаты**

- Знать трудные случаи правописания
- Понимать их роль в общекультурном развитии человека
- Объяснять языковое явление
- Уметь применять знания при тестировании
- Формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала
- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.
- Активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сочинение.
- Определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены.
- Работать над расширением словарного запаса.
- Оpoznавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте.
- Работать с тестовыми заданиями .
- Четко следовать инструкциям, сопровождающим заданием.
- Выполнять различные типы тестовых заданий.
- Самостоятельно распределять время на выполнение заданий
- Четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке.
- Хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка.
- Правильно отмечать в бланке вариант ответа.
- Вносить исправления в бланк экзаменационной работы.
- Сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут.
- Определять синтаксические конструкции.

#### **Метапредметные:**

- Самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

#### **Личностные:**

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

### **Содержание учебного предмета**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Содержание каждой темы</b>	<b>Формы организации учебных занятий</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1.	Введение в курс	1	Основные требования к сочинению. Концептуальные основы экзаменационного сочинения. Основные направления сочинений.	Лекция, индивидуальная, работа в	Аналитическая беседа. Заполнение бланков

			Общие требования к сочинению: понятие текста, темы, идеи сочинения. Критерии оценивания сочинения.	парах	ЕГЭ, Слушание. Зрительное ознакомление с тестами.
2.	Композиция и структура сочинения	2	Разновидности вступления: историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, обществоведческое. Основная часть. Заключение – вывод и заключение – следствие. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Смысловая цельность и логическая последовательность изложения материала. Логические особенности абзаца, лексические средства связи между предложениями.	Групповая, индивидуальная	Запись основных понятий. Работа над текстами собственных сочинений
3.	Обзор основных направлений тем декабрьского сочинения. Подготовка к сочинению по тематическим направлениям.	9	Подбор материалов по следующим разделам <b>«Духовно-нравственные ориентиры человека»</b> «Семья, общество, Отечество в жизни человека» «Природа и культура в жизни человека»	Групповая, индивидуальная	Составление кластера, обсуждение проблемных вопросов по теме Анализ произведений русской и мировой классики. Запись опорного конспекта. Работа с текстом. Работа с основными понятиями (тема текста, проблема/ речевое оформление сочинения) Анализ готовых сочинений.
4.	Структура ЕГЭ. Орфография. Пунктуация. Синтаксис.	4	1. <b>Синтаксис</b> Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.  Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение	Индивидуальная, групповая	Работа с тестами. Составление кластеров, опорных схем и таблиц

			<p>сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.</p> <p>Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней.</p> <p>Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).</p> <p>Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.</p> <p>Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.</p>		
5.	Сочинение на ЕГЭ	8	Исходные тексты, их характеристика. Требования к письменной работе выпускника.	Лекция с элементом беседы,	Лингвистические наблюдения;

		<p>Композиция письменной экзаменационной работы.</p> <p>Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы.</p> <p>Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.</p> <p>Способы комментария проблемы.</p> <p>Письменное оформление комментария.</p> <p>Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.</p> <p>Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.</p> <p>Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации.</p> <p>Правила использования аргументов.</p> <p>Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.</p> <p>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.</p> <p>Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.</p> <p>Точность и выразительность речи. Требования к точности и выразительности речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Речевые недочеты.</p> <p>Фоновое оформление работы.</p> <p>Фактические ошибки, их предупреждение.</p> <p>Этическая норма.</p> <p>Анализ и редактирование образцов ученических сочинений.</p> <p>Редактирование собственных текстов.</p>	<p>работа в парах, индивидуальная</p>	<p>рецензирование текста; лингвистический анализ текста</p> <p>комментированное чтение Работы с основными понятиями (тема текста, проблема/ы, авторская позиция, средства её выражения, формулировка собственной позиции, её аргументация, композиция и речевое оформление сочинения)</p> <p>Работа над текстами собственных сочинений</p> <p>Анализ сочинений</p>
--	--	---	---------------------------------------	--

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
1	Введение. Цели и задачи курса.	1		
2	Введение. Концептуальные основы сочинения. Общие требования к декабрьскому сочинению.	1		
3	Композиция и структура сочинения. Критерии	1		

	оценивания.			
4	Анализ экзаменационных тематических направлений на учебный год.	1		
5	Подготовка к сочинению по тематическому разделу «Духовно-нравственные ориентиры человека»	1		
6	Подготовка к сочинению по тематическому <b>разделу «Духовно-нравственные ориентиры человека»</b>	1		
7	Урок-практикум по написанию вступления	1		
8	Подготовка к сочинению по тематическому разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1		
9	Подготовка к сочинению по тематическому разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1		
10	Подготовка к сочинению по тематическому разделу «Природа и культура в жизни человека»	1		
11	Урок-практикум по написанию вступления	1		
12	Урок-практикум по написанию основной части и заключения	1		
13	Знакомство демоверсией ЕГЭ по русскому языку	1		
14	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1		
15	Лексические синтаксические средства выразительности.	1		
16	Стилистические фигуры.	1		
17	Трудные случаи орфографии	1		
18	Трудные случаи орфографии	1		
19	Морфологические нормы. Грамматические ошибки .	1		
20	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1		
21	Синтаксис. Простое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.	1		
22	Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении .	1		
23	Пунктуация. Знаки препинания в сложных предложениях	1		
24	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1		
25	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1		
26	Урок – практикум. Анализ тестовых заданий	1		
27	Композиция сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания	1		
28	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	1		
29	Комментарий к сформулированной проблеме			
30	Позиция автора	1		
31	Отношение к позиции автора	1		

32	Виды заключений к сочинению	1		
33	Речевое оформление сочинения. Фактические ошибки. Нарушение этических норм	1		
34	«Я знаю. Я умею. Я могу». Подведение итогов.	1		