

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа п.Надвоицы

Программа  
внеурочной деятельности  
«Творческая мастерская»  
для учащихся 1-х классов

**Направленность:** художественно- эстетическая творческая деятельность

**Форма организации внеурочной деятельности:** театрально-игровой  
кружок

Срок реализации: 1 год

Разработана  
Нечаевой  
Натальей Михайловной

Программа принята  
на педагогическом совете  
МБОУ СОШ п.Надвоицы  
и утверждена

Протокол № \_\_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_\_ » августа 2026 г.  
Директор школы



/Пинаева Е.В./

2026 год

2026 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является не только неотъемлемой частью образовательного процесса, но и обязательным условием (требованием) функционирования любого общеобразовательного учреждения.

В этой связи в МБОУ СОШ п.Надвоицы возникла необходимость организации внеурочной деятельности в начальных классах.

Для организации внеурочной деятельности учащихся 1-х классов мною разработана программа общекультурной направленности «Творческая мастерская». Форма организации внеурочной деятельности – кружок. Основа занятий - театрально-игровая деятельность.

### **Цель программы:**

Развитие личности ребенка и его творческих способностей, формирование навыков коллективного взаимодействия и общения, используя возможности театрально-игровой деятельности.

### **Задачи программы:**

- создать эмоционально-психологический комфорт для раскрытия творческих способностей детей и развития их эмоциональной сферы;
- создать условия для пробуждения интереса учащихся к коллективному творчеству;
- познакомить детей с основами художественной, коммуникативной, артистической культуры в процессе занятий;
- развивать у детей речевой слух, внимание, память, пластику, используя игровые упражнения;
- развивать коммуникативные качества учащихся;
- способствовать проявлению активности детей в сценических видах деятельности и подготавливать их к участию в школьных мероприятиях.

Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» разработана на один учебный год и рассчитана на детей 6,5 - 7 лет, обучающихся в 1-х классах.

Это младший школьный возраст. Он является одним из самых значимых периодов детского развития. Ребёнок выходит в более широкий, чем прежде, социальный мир – мир школы. Впервые его действия становятся социально значимыми и начинают оцениваться. С началом школьного обучения начинается формирование учебной деятельности, которая становится ведущей и определяет развитие всех психических функций ребёнка и коренным образом влияет на интеллектуальное, личностное и социальное развитие.

Дети младшего школьного возраста очень эмоциональны. Они стремятся к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке. В этом возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. У детей идет развитие самосознания, формируется способность

осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

На протяжении дошкольного детства главной ведущей деятельностью ребенка является игра. Став школьником, ребенок не перестает играть. Игра является почти врожденной потребностью ребенка, так как дает возможность, общаясь познавать мир, осваивать образцы поведения отношений между людьми, развивать свой личностный потенциал. Игра является одним из способов интересно и увлекательно провести время, она объединяет участников и создает хорошее настроение, вселяет уверенность в своих силах и дает возможность почувствовать себя нужным.

Учитывая возрастные особенности детей, необходимость развития их речи и творческого потенциала, я выбрала основой внеурочных занятий театрально-игровую деятельность, а формой организации - кружок.

Программа «Творческая мастерская» ориентирована на развитие коммуникативной и эмоциональной сферы личности ребенка, воспитание положительных качеств личности, выявление и развитие задатков и творческих способностей младших школьников.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения курса по данной программе у учеников будут сформированы метапредметные результаты.

### **Личностные УУД:**

- осознает ценность собственной индивидуальности;
- осознает ценность взаимодействия в коллективе;
- осознает ценность творческого самовыражения;
- осознает позицию сменного лидерства в группе;
- способен проанализировать морально-нравственные аспекты различных социальных ситуаций, исходя из понимания морально-нравственных норм и непосредственного опыта.

### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно выполняет задание, предложенное учителем;
- при возникновении трудностей самостоятельно пытается найти решение, продолжая деятельность и не отказываясь от выполнения;
- способен к критической оценке и сопоставлению планируемого и достигнутого результата на основе самостоятельно выделенных критериев оценки.

### **Познавательные УУД:**

- способен задавать конкретные вопросы по изучаемой теме;
- способен находить ответы на поставленные вопросы;
- способен к реализации образа в практической деятельности.

### **Коммуникативные УУД:**

- знаком с основами коммуникации в различных ситуациях и условиях (дома, в гостях, в школе), с незнакомыми людьми;
- способен высказать свое мнение относительно темы и предмета обсуждения;
- способен к диалогу одновременно с большим количеством участников обсуждения;
- может поддержать диалог с новым человеком, реагирует на содержание и эмоциональную составляющую общения;
- способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого;
- способен принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.

### **Предметные результаты:**

- определяет тематику праздников;
- знает особенности праздничных событий;
- раскрывает и совершенствует свои творческие способности;
- владеет навыками работы в группе;
- владеет навыками публичных выступлений;
- соблюдает правила поведения во время проведения массовых мероприятий.

### **Требования к личностным результатам, в соответствии с рабочей программой воспитания МБОУ СОШ п. Надвоицы в части:**

#### **1.Гражданского воспитания:**

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма.

#### **2.Патриотического воспитания:**

- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей.

#### **3.Духовно-нравственного воспитания:**

- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов.

#### **4.Эстетического воспитания:**

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

**5.Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

#### **6.Трудового воспитания:**

- формирование умений и навыков самообслуживания;
- развитие навыков совместной работы;
- умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

- воспитание уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

**7. Экологического воспитания:** развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира.

**8. Ценности научного познания:**

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения;  
- повышение заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Курс внеурочной деятельности по программе «Ладочки» предусматривает два раздела: развивающие игры и упражнения, и инсценирование.

**1. Развивающие игры и упражнения** – это игры для развития у детей памяти, воображения, внимания, фантазии, пластики, умения слушать и говорить; упражнения для развития артикуляции, выразительности речи, умения четко проговаривать слова, разучивание скороговорок и стихов.

Выполнение упражнений помогает детям развивать эмоциональную выразительность речи, учиться управлять темпом, громкостью своего голоса.

Разучивание, чтение стихов в движении с разной интонацией и громкостью голоса помогает в комплексе развивать управление собой, своей памятью, движениями и эмоциями.

**2. Инсценирование** – это знакомство с песенным творчеством, и с литературными произведениями, и сюжетно-ролевая игра, где, участвуя в постановках небольших пьес, стихов, сказок, рассказов, ребенок не только исполняет роль, примеряет на себя образ героя, но и получает возможность самовыражения, и учится осознанию характеров, пониманию ситуаций общения персонажей.

Инсценирование детских песен к школьным праздникам. Танцевальные композиции развивают фантазию детей, чувство ритма и пластику движений.

На занятиях по инсценированию сказок, детских рассказов, дети учатся устанавливать причинно-следственные связи, определять последовательность событий, этапность выполнения действий, давать характеристику героям произведения. В процессе инсценирования дети учатся основам актерского мастерства, взаимодействию на сцене и в коллективе, развивают свои коммуникативные качества, получают опыт эмоционально-творческих переживаний.

1 классы			
№	Раздел	Количество часов в неделю на одну группу	Количество часов за учебный год
1.	Развивающие игры и упражнения	1 час	15 часов
2.	Инсценирование	1 час	18 часов
<b>Всего</b>		1 час	33 часа

Количество групп: 2 группы.

1 классы – 1-А, 1-Б.

Так как 1 час внеурочной деятельности равен 1 часу урочной деятельности, то продолжительность одного занятия составляет 40 минут.

В связи с требованиями СанПиНов для обучающихся в 1 классе продолжительность занятия в начале учебного года составляет 35 минут.

## **Структура занятия:**

### **1.Развивающие игры и упражнения**

Выполнение упражнений:

- артикуляционные (губные, языковые, глоточные);
- дыхательные;
- массаж;
- звуковые.

Проговаривание скороговорок.

Все эти упражнения помогают развивать речевой аппарат.

Игры и упражнения на развитие внимания, памяти, воображения, пластики.

Разучивание считалок, детских стихов.

Игры по сказкам.

Большинство игр и упражнений являются комбинированными, т. е. развивают и внимание, и память, и речь, и воображение, и пластику.

Новые упражнения вводятся постепенно: на каждом занятии к знакомым заданиям добавляются 1-2 новые.

### **2.Инсценирование**

Учитывая особенности детей этого возраста, в процесс занятий по инсценированию используются игровые моменты.

Инсценирование песен начинается со знакомства с самой песней, её текстом и разучивания основных движений. Затем происходит расстановка детей на сцене и её обыгрывание в действии, неоднократные репетиции.

Работа по инсценированию сказки, рассказа или стихотворения проходит в игровой форме. Сначала все знакомятся с содержанием произведения, затем происходит распределение ролей и разыгрывание сюжета на сцене. Ребята меняются ролями и снова обыгрывают сюжет, пробуя себя в различных образах. В процессе инсценирования учащиеся постепенно знакомятся со спецификой сценической деятельности и раскрывают свои артистические способности.

По окончании работы над инсценировкой и при условии готовности детей выступать перед зрителями организуется открытый показ готовых номеров.

Все упражнения, игры, инсценировки для занятий в группах подбираются с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>1 классы</b>			Направления воспитательной деятельности
№	Раздел	Тема	
1.	Развивающие игры и упражнения  15 часов	<p>1. Вводное занятие. Игры на знакомство. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Упражнения на выразительность речи. 4. Упражнения для голоса, скороговорки. 5. Игры на развитие памяти, внимания. 6. Игры на воображение. <i>(6 часов)</i></p> <p>10. Артикуляционная гимнастика. 11. Упражнения на выразительность речи. 12. Упражнения для голоса, скороговорки. 13. Игры на развитие памяти, внимания. 14. Игры на воображение. <i>(5 часов)</i></p> <p>18. Упражнения на выразительность речи. 19. Упражнения для голоса, скороговорки. 20. Игры на воображение. 21. Пластические этюды «Герои сказок». <i>(4 часа)</i></p>	<p>Беседа «Техника безопасности».</p> <p>Подготовка к праздникам, репетиции.</p> <p>Беседы «О дружбе, взаимовыручке и поддержке».</p>
2.	Инсценирование  18 часов	<p>7. Инсценирование стихов. 8. Инсценирование детских песен. 9. Инсценирование детских песен. <i>(3 часа)</i></p> <p>15. Инсценирование детских песен. 16. Инсценирование детских песен. 17. Инсценирование стихов. <i>(3 часа)</i></p> <p>22. Инсценирование сказок. 23. Инсценирование сказок. 24. Инсценирование сказок. 25. Инсценирование стихов. 26. Инсценирование стихов. 27. Инсценирование детских песен. 28. Инсценирование детских песен. 29. Инсценирование сказок. 30. Инсценирование сказок. 31. Инсценирование детских песен. 32. Инсценирование детских песен.</p>	<p>Праздник «День знаний», торжественная линейка.</p> <p>Праздник «Посвящение в первоклассники».</p> <p>Праздник «Новый год».</p> <p>Концерт «8 марта».</p> <p>Праздник «Прощание с Азбукой».</p>

		33. Инсценирование детских песен. (12 часов)	
<b><i>Всего: 33 часа.</i></b>			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 193568169863453964279749817483288464262578758368

Владелец Пинаева Елена Викторовна

Действителен с 28.01.2026 по 28.01.2027